



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ»**

**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ»
ЗА 2024 ГОД**

Рассмотрено на заседании
УМС ГБУ ДПО ДНР РРЦСК
Протокол № 2 от «05» марта 2025 г.

Донецк, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ВВЕДЕНИЕ.....	3
2.	АНАЛИЗ И ОЦЕНКА ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАБОТЫ И УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГБУ ДПО ДНР РРЦСК.....	4
3.	АНАЛИЗ И ОЦЕНКА КАЧЕСТВА КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГБУ ДПО ДНР РРЦСК.....	7
4.	АНАЛИЗ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОГРАММ.....	7
5.	АНАЛИЗ РАБОТЫ ПО ВЫЯВЛЕНИЮ И ПОДДЕРЖКЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ.....	8
6.	АНАЛИЗ И ОЦЕНКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОДДЕРЖКЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ	8
7.	ОЦЕНКА КАЧЕСТВА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.....	11
8.	ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ЭКСПЕРТНО-АНАЛИТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.....	11
9.	ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	12
10	АНАЛИЗ И ОЦЕНКА ИЗДАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, РАБОТЫ ОНЛАЙН-РЕСУРСОВ ГБУ ДПО ДНР РРЦСК.....	12
11.	АНАЛИЗ И ОЦЕНКА УЧАСТИЯ В ЦЕЛЕВЫХ ФЕДЕРАЛЬНЫХ, РЕГИОНАЛЬНЫХ И ИНЫХ ПРОГРАММАХ И ПРОЕКТАХ.....	13
12.	АНАЛИЗ И ОЦЕНКА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ.....	13
13.	ЗАКЛЮЧЕНИЕ	14

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования Донецкой Народной Республики «Республиканский ресурсный центр сферы культуры» (*далее – ГБУ ДПО ДНР РРЦСК*) проведено в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в сфере образования; Уставом ГБУ ДПО ДНР РРЦСК; иными нормативными документами ГБУ ДПО ДНР РРЦСК, регламентирующими основную деятельность.

Ответственное лицо за проведение процедуры самообследования – директор ГБУ ДПО ДНР РРЦСК Горобец Андрей Евгеньевич.

Отчетный период – с 1 января 2024 года по 31 декабря 2024 года.

05 марта 2025 года состоялось заседание учебно-методического совета ГБУ ДПО ДНР РРЦСК, на котором был заслушан отчет методиста 1 категории ГБУ ДПО ДНР РРЦСК Кацюбы Анастасии Игоревны о ходе и результатах самообследования.

По итогам обсуждения результатов самообследования учебно-методический совет ГБУ ДПО ДНР РРЦСК 05 марта 2025 года принял решение (протокол № 2) об утверждении отчета о результатах самообследования ГБУ ДПО ДНР РРЦСК за 2024 год и его дальнейшей публикации на официальном сайте ГБУ ДПО ДНР РРЦСК, а также о направлении его в Министерство культуры Донецкой Народной Республики (учредителю).

Цель самообследования ГБУ ДПО ДНР РРЦСК – выявление и анализ состояния основных направлений деятельности ГБУ ДПО ДНР РРЦСК, своевременное принятие управленческих решений, обеспечение доступности и открытости информации о работе ГБУ ДПО ДНР РРЦСК.

Направления самообследования ГБУ ДПО ДНР РРЦСК:

- 1) анализ и оценка организационной работы и управленческой деятельности;
- 2) анализ и оценка качества кадрового обеспечения деятельности;
- 3) анализ реализации дополнительных профессиональных программ;
- 4) анализ работы по выявлению и поддержке одаренных детей и молодежи;
- 5) анализ и оценка деятельности по поддержке педагогических кадров сферы культуры;
- 6) оценка качества учебно-методической работы;
- 7) оценка качества экспертно-аналитической работы;
- 8) оценка качества информационно-аналитического сопровождения региональной системы художественного образования;
- 9) анализ и оценка издательской деятельности, работы онлайн-ресурсов;
- 10) анализ и оценка участия в целевых федеральных, региональных и иных программах и проектах;
- 11) анализ и оценка материально-технической базы.

2. АНАЛИЗ И ОЦЕНКА ОРГАНИЗАЦИОННОЙ РАБОТЫ И УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ГБУ ДПО ДНР РРЦСК является государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования Донецкой Народной Республики, созданным и функционирующим с целью повышения качества и эффективности работы учреждений сферы культуры ДНР, а также осуществления методического, ресурсного и информационного обеспечения деятельности детских школ искусств.

ГБУ ДПО ДНР РРЦСК:

- обеспечивает организационно-методическое сопровождение республиканских мероприятий;
- реализует федеральные и республиканские программы;
- осуществляет совершенствование имеющихся и получение новых компетенций, необходимых для профессиональной деятельности и повышения профессионального уровня специалистов и руководителей учреждений культуры;
- выполняет методическое и информационно-аналитическое сопровождение образовательных учреждений сферы культуры;
- осуществляет повышение квалификации педагогических кадров и специалистов сферы культуры путем организации образовательных мероприятий: конференций, мастер-классов, семинаров, творческих конкурсов и конкурсов профессионального мастерства.

Общая информация об учреждении:

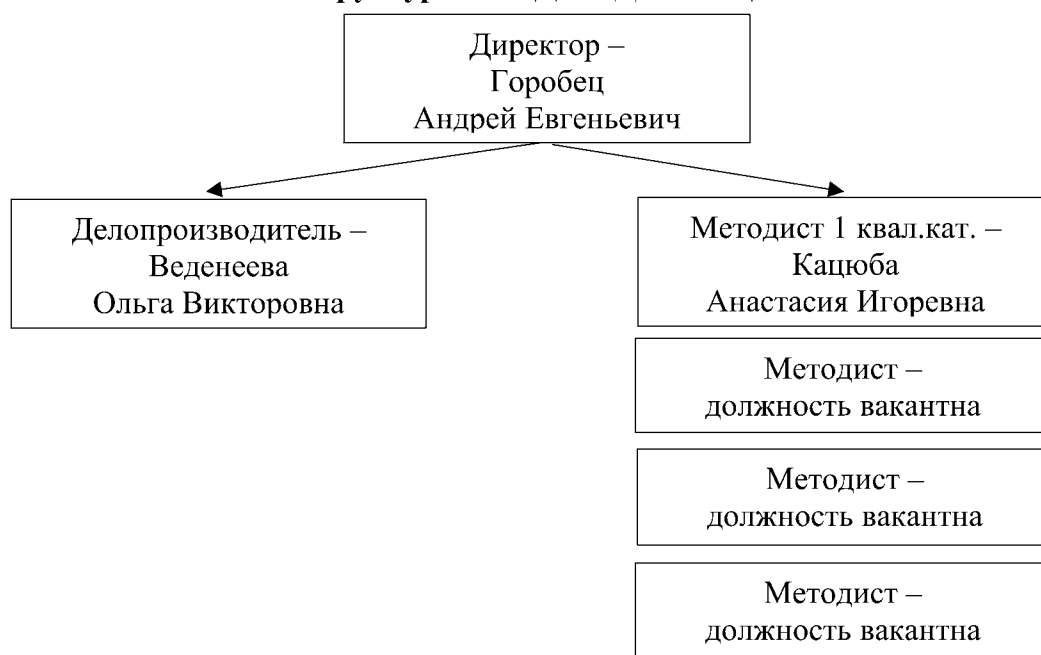
Наименование учреждения (полное и сокращенное, по уставу)	Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Донецкой Народной Республики «Республиканский ресурсный центр сферы культуры» ГБУ ДПО ДНР РРЦСК)
Организационно-правовая форма	Государственное бюджетное учреждение субъекта Российской Федерации
Тип государственного учреждения	Бюджетное учреждение.
Тип образовательной организации	Организация дополнительного профессионального образования
Учредитель	Министерство культуры Донецкой Народной Республики
Год создания	2016 год
Юридический адрес	283001, ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА, Г.О. ДОНЕЦК, Г. ДОНЕЦК, УЛ. АРТЕМА, Д. 84
Фактический адрес	283001, ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА, Г.О. ДОНЕЦК, Г. ДОНЕЦК, УЛ. АРТЕМА, Д. 84
Лицензия	Лицензия на образовательную деятельность Серия ЛО35-00115-93/00663222. Выдана Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки. Срок действия лицензии – до 01.01.2026.
Запись в Единый государственный реестр	ОГРН 1229300115131, дата внесения в ЕГРЮЛ записи, содержащей указанные сведения 30.11.2022
Государственная аккредитация	Не подлежит государственной аккредитации
Телефон/факс	+7(856)-335-15-87
Интернет-ресурсы	Е-mail: kurs-pk@bk.ru ; Официальный сайт: http://umc-cultdon.ru/ ; Страница ВКонтакте: https://vk.com/club184353447

Сведения о кадровом составе ГБУ ДПО ДНР РРЦСК

Количество штатных единиц по штатному расписанию	Количество сотрудников, (чел.)	Из них:		
	всего	руководителей	методистов	административный персонал
1	2	3	4	5
6,5	4	1	1	2

Из числа профильных специалистов (в т.ч. руководители, методисты, педагогические работники), имеющих:					
Высшее образование	Профильное высшее образование в сфере культуры и искусств	Почетные звания, государственные и ведомственные награды	Ученые степени, ученые звания	Стаж работы в сфере культуры и искусств, образования	
				менее 5 лет	свыше 10 лет
7	8	9	10	11	12
2	2	1	0	0	2

Структура ГБУ ДПО ДНР РРЦСК



Структура ГБУ ДПО ДНР РРЦСК, в основном, соответствует установленным законодательством и Учредителем уставным целям, задачам и функциям учреждения в сфере образовательной деятельности.

Исполнение требований действующего законодательства Российской Федерации и расширение направлений профессиональной деятельности ГБУ ДПО ДНР РРЦСК, требует изменений структуры и расширения штатного расписания (введение должностей: специалиста, занимающегося вопросами юридического, кадрового и финансового характера; 2х должностей методистов). Остается нерешенным вопрос о заполнении имеющихся вакантных должностей.

С целью улучшения качества системы управления ГБУ ДПО ДНР РРЦСК:

- директор повышает свою квалификацию и проходит другие виды обучения по вопросам эффективного публичного управления, охраны труда и пожарной

безопасности, финансового обеспечения деятельности учреждения;

- созданы и совершенствуются коммуникационные площадки, с целью распространения необходимой информации и сбора данных о результатах работы;

- рассматривается вопрос о внедрении электронной системы обучения и документооборота в ГБУ ДПО ДНР РРЦСК в 2025 году с целью повышения качества профессиональной и управленческой деятельности.

Организационно-правовое обеспечение деятельности ГБУ ДПО ДНР РРЦСК регламентируется действующим законодательством Российской Федерации в сфере образования и в сфере культуры, Уставом учреждения и внутренними нормативными актами.

К внутренним нормативным актам, регламентирующим деятельность ГБУ ДПО ДНР РРЦСК относятся:

1. Положение об организации учебного процесса по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации в ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

2. Положение о порядке разработки и содержания дополнительных профессиональных программ повышения квалификации и учебно-методических пособий для обеспечения учебного процесса в ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

3. Положение об итоговой аттестации по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации в ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

4. Положение об электронном обучении, использовании дистанционных образовательных технологий в ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

5. Положение об учебно-методическом совете ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

6. Положение о порядке проведения самоанализа деятельности ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

7. Положение о порядке и условиях предоставления платных услуг ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

8. Положение об официальном сайте ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

9. Положение о порядке учета, использования, хранения и уничтожения печатей и штампов ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

10. Положение об экспертной комиссии ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

11. Положение о системе управления охраной труда ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

12. Положение о Комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и обеспечению пожарной безопасности;

13. Положение о безопасной и надежной эксплуатации помещений ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

14. Коллективный договор ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

15. Положение об оплате труда ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

15. Правила внутреннего трудового распорядка ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;

15. Инструкции по охране труда, пожарной и электробезопасности, противодействию идеологии экстремистской деятельности, действиям в чрезвычайных ситуациях, воинскому учету.

Строгое следование нормам действующего законодательства Донецкой Народной Республики в сфере культуры и образования, обеспечивает надлежащее функционирование ГБУ ДПО ДНР РРЦСК.

Важным аспектом в дальнейшей деятельности ГБУ ДПО ДНР РРЦСК является обучение работников по вопросам основной деятельности, реализации культурной политики, финансово-хозяйственной деятельности, охраны труда, пожарной безопасности.

Проверок основной деятельности ГБУ ДПО ДНР РРЦСК органами исполнительной власти в 2024 году, не проводилось.

3. АНАЛИЗ И ОЦЕНКА КАЧЕСТВА КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;

ГБУ ДПО ДНР РРЦСК накоплен значительный опыт работы по повышению квалификации руководителей, специалистов и педагогических работников учреждений сферы культуры. Ежегодно обновляются учебные планы программ повышения квалификации, а к процессу проведения занятий привлекаются новые педагоги и специалисты из учреждений культуры Донецкой Народной Республики и Российской Федерации.

В 2024 году в качестве педагогов к проведению образовательных мероприятий были привлечены специалисты следующих учреждений:

- Министерство культуры Донецкой Народной Республики;
- ГБУ ДПО ДНР «Республиканский ресурсный центр сферы культуры»;
- ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова»;
- ГБОУ ДПО Воронежской области «Учебно-методический центр сферы культуры и искусства»;
- ФГБОУ ВО «Донецкий национальный университет».

Итого: кандидатов наук – 7, без ученой степени – 8.

В процессе реализации образовательных мероприятий ГБУ ДПО ДНР РРЦСК тесно сотрудничает с учреждениями культуры и образования Донецкой Народной Республики и Российской Федерации. Совместная деятельность в 2024 году реализовывалась на условиях гражданско-правовых договоров.

В 2025 году необходимо продолжать сотрудничество с учреждениями-партнерами, с целью расширения тематики образовательных мероприятий и привлечения большего количества слушателей, в том числе, на платной основе.

4. АНАЛИЗ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Квота на обучение от Донецкой Народной Республики в Федеральном проекте «Творческие люди» национального проекта «Культура» за 2023-2024 гг. составила 2350 человек (выполнена на 100%).

С учетом данного количества слушателей, прошедших курсы повышения квалификации на базах ведущих учреждений высшего образования сферы культуры РФ и ориентацией на проведение точечных методико-консультативных мероприятий по вопросам перехода на новую нормативно-правовую базу и скорейшую интеграцию в образовательное и культурное поле Российской Федерации, обучение по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации ГБУ ДПО ДНР РРЦСК не проводилось.

Учитывая ситуацию, сложившуюся в 2024 году и реализацию Федерального проекта «Семья» в 2025 году, на 2025 год ГБУ ДПО ДНР РРЦСК запланировано проведение – 6 курсов повышения квалификации по 5 дополнительным профессиональным программам повышения квалификации.

В данном направлении деятельность ГБУ ДПО ДНР РРЦСК будет сосредоточена на:

- разработке и реализации программ повышения квалификации, с целью активизации приоритетных направлений и механизмов развития ДШИ;
- увеличении количества обучающихся в ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;
- совершенствовании уровня взаимодействия в работе с департаментами (управлениями, отделами) культуры и республиканскими учреждениями.

5. АНАЛИЗ РАБОТЫ ПО ВЫЯВЛЕНИЮ И ПОДДЕРЖКЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Республиканский ресурсный центр сферы культуры в рамках профессиональной деятельности по сохранению и развитию лучших традиций профессионального музыкального образования, выявлению и поддержке одаренных детей и творчески перспективной молодежи, осуществлял методическое сопровождение участников, функции оператора (собирая и обрабатывая заявки) и финансовое обеспечение следующих конкурсов:

- отборочный тур XXIII молодежных Дельфийских игр России в Донецкой Народной Республике. Поступило 42 заявки. Определено 10 участников сборной Игр от Донецкой Народной Республики (с 01 по 20 февраля 2024 года);

- I тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» - всероссийская юношеская творческая олимпиада (с международным участием). В организационный комитет I тура поступило 9 заявок. Определены 5 кандидатов для участия во II туре (с 15 по 29 марта 2024 года);

- региональный отбор Всероссийской выставки-конкурса «Образ семьи в произведениях молодых художников». На региональный отбор представлено 62 конкурсные работы. Лучшими определены 6 работ, которые были направлены на федеральный этап (апрель 2024 года);

- Республиканский конкурс на лучшее исполнение произведений для солистов с оркестром «Путь к совершенству». Поступило 45 заявок. Лауреатами стали – 16 молодых исполнителей (октябрь – декабрь 2024 года).

Повышение качества работы в данном направлении и увеличение количества проводимых мероприятий будет напрямую зависеть от укомплектованности штата работников ГБУ ДПО ДНР РРЦСК их профессионализма и исполнительской дисциплины, с учетом грамотно выстроенной вертикали взаимодействия с департаментами (управлениями, отделами) культуры и республиканскими учреждениями.

В последующих периодах, работа в данном направлении будет совершенствоваться ГБУ ДПО ДНР РРЦСК с учетом положений «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

6. АНАЛИЗ И ОЦЕНКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОДДЕРЖКЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ

В рамках данного направления в 2024 году ГБУ ДПО ДНР РРЦСК организованы и проведены следующие мероприятия:

- Республиканская научно-практическая конференция «Искусство. Культура. Образование». Согласно Указу Президента РФ Владимира Путина, 2024 год объявлен Годом семьи в целях популяризации государственной политики в сфере защиты семьи, сохранения традиционных семейных ценностей. В Год семьи, в работе конференции особое внимание было уделено сохранению традиционных семейных ценностей. Поэтому, направлениями работы конференции были выбраны:

1) «Воспитательная деятельность в современном образовательном учреждении сферы культуры» (организация эффективной работы с семьей в современных условиях; трансформация форм и методов воспитательной работы в современном учреждении культуры; внеучебная деятельность как фактор самоопределения и воспитания личности).

2) «Развитие и трансформация системы образования сферы культуры в

современных условиях» (развитие компетентностей в вопросах нормативно-правового и информационного обеспечения образования сферы культуры; цель творческих программ и мероприятий как основа развития системы образования сферы культуры; создание условий для инклюзивного образования в сфере культуры).

Для участия в конференции было подано 73 заявки от образовательных учреждений сферы культуры Донецкой Народной Республики. В итоговый сборник материалов конференции вошли 40 работ. Эти данные свидетельствуют о стойком интересе к конференции и об актуальности рассматриваемых в ее рамках вопросов.

- Республиканский педагогический совет «Образование в культуре: достижения и перспективы развития» был направлен на повышение грамотности и информированности педагогических и руководящих работников образовательных организаций сферы культуры. В педагогическом совете принимали участие специалисты Министерства культуры Донецкой Народной Республики, директор и работники Республиканского ресурсного центра, руководители и педагогические работники детских школ искусств.

- Рабочие совещания с руководителями детских школ искусств. Их целью было решение наиболее важных и острых вопросов, выработки общности мнений в вопросах развития системы образования сферы культуры и перехода на дополнительные предпрофессиональные программы в детских школах искусств. В собраниях принимали участие специалисты Министерства культуры ДНР, начальники и специалисты управлений (отделов) культуры Администраций городских и муниципальных округов Донецкой Народной Республики.

Реализация подобных мероприятий призвана создать условия для профессионального развития и самореализации управленческих и педагогических кадров детских школ искусств.

Основной целью проведения методических занятий в 2024 гг. было оказание методико-консультативной помощи в вопросах перехода на новую нормативно-правовую базу, скорейшую интеграцию в образовательное и культурное поле Российской Федерации, обновление содержания и методов обучения.

К проведению занятий привлекались ведущие специалисты из учреждений образования Российской Федерации и Донецкой Народной Республики, ведущие специалисты органов исполнительной власти Донецкой Народной Республики.

Основными темами методических занятий в отчетном периоде были:

- 2 занятия по теме: «Особенности разработки и внедрения дополнительных предпрофессиональных программ в детских школах искусств» (количество участников – 270 человек; спикеры – специалисты Учебно-методического центра сферы культуры и искусства г. Воронежа);

- 2 занятия по теме: «Особенности разработки и реализации перспективных программ развития в детских школах искусств» (количество участников – 185 человек; спикеры – преподаватели Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова);

- 6 занятий по теме: «Современные психолого-педагогические технологии и практики в культуре и искусстве» (количество участников – 95 человек; спикеры – преподаватели Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова);

- 6 занятий по теме: «Основы научных исследований» (количество участников – 54 человек; спикеры – преподаватель Донецкого национального университета);

- 6 занятий по теме: «Психофизиологические особенности детей и их значение в организации образовательного процесса» (количество участников – 75 человек; спикеры – преподаватель Донецкого национального университета).

Проведение образовательных мероприятий для работников сферы культуры Донецкой Народной Республики основывалось и будет основываться в дальнейшем на следующих принципах:

- соответствие тематики запросам целевой аудитории;
- разнонаправленность тем обучения;
- доступность и разнообразие форм обучения.

С целью интеграции в культурное и правовое поле Российской Федерации, специалисты центра в 2024 году участвовали в мероприятиях Федерального ресурсного информационно-аналитического центра художественного образования. На ежемесячных встречах рассматривались наиболее остро стоящие перед системой дополнительного образования детей вопросы, а приглашенные специалисты раскрывали особенности их решения. Полученный в рамках данных мероприятий опыт позволяет быть в курсе общероссийских тенденций развития художественного образования и с успехом применять наработки коллег в нашем регионе, адаптируя их под свои условия.

Проводилась работа по сопровождению участников от Донецкой Народной Республики в Общероссийских конкурсах Министерства культуры России. В частности на Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»: в 2024 году поступило 5 заявок (материалы победителя направлены на окружной этап), а на Региональный этап Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» в 2024 году – поступило 7 заявок (материалы направлены на окружной этап).

Также в 2024 году ГБУ ДПО ДНР РРЦСК принял участие во Всероссийском смотре-конкурсе региональных методических служб и стал его победителем. Полученные в рамках конкурса средства, будут направлены на реализацию образовательных проектов и программ в 2025 году.

В отчетном периоде оказывалась методическая помощь учреждениям сферы культуры, согласно их заявкам. Руководителям и педагогическим кадрам сферы культуры оказывались консультации по вопросам мониторингов, конкурсов, обновления содержания образовательного процесса.

Были посещены ДШИ г. Донецка (ДМШ №2, ДШИ №3 и №4) на предмет мониторинга соответствия организации образовательного процесса нормам действующего законодательства

Вышеуказанная деятельность в полной мере отвечает миссии и способствует достижению основной цели деятельности ГБУ ДПО ДНР РРЦСК - становлению ресурсного центра, как региональной площадки для совершенствования системы методического сопровождения непрерывного профессионального развития педагогических работников и руководителей учреждений сферы культуры, ресурсного и информационно-аналитического обеспечения образовательной деятельности в сфере культуры в условиях переходного периода и трансформаций современного общества.

В дальнейшем деятельность ГБУ ДПО ДНР РРЦСК будет направлена на:

- реализацию комплекса мер по оказанию адресной поддержки образовательных учреждений сферы культуры, испытывающих профессиональные затруднения в решении задачи повышения качества образования;
- содействие участию детских школ искусств в федеральных и республиканских проектах;
- реализацию образовательных мероприятий с целью непрерывного

совершенствования имеющихся и получения новых компетенций, необходимых для профессиональной деятельности и повышения профессионального уровня педагогов и руководителей детских школ искусств;

- стимулирование научно-практического взаимодействия и обмена профессиональным опытом;

- совершенствование условий проведения республиканских, межрегиональных и всероссийских творческих, образовательно-просветительских и социально-культурных мероприятий и конкурсов профессионального мастерства;

- предоставление педагогическим работникам детских школ искусств необходимой информации об основных направлениях в развитии образования сферы культуры.

7. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Активизация учебно-методической работы ГБУ ДПО ДНР РРЦСК требует заполнения вакантных должностей и активизации сотрудничества с педагогическими работниками сферы культуры Донецкой Народной Республики и других регионов Российской Федерации.

В 2024 году работниками ГБУ ДПО ДНР РРЦСК проводилось обновление и формирование учебно-методических комплексов по запланированным к реализации в 2025г. дополнительным профессиональным программам повышения квалификации.

Работа Учебно-методического совета строилась в соответствии с планом его работы на 2024 г. и включала в себя: рассмотрение и утверждение планов и отчетов, касающихся образовательной деятельности ГБУ ДПО ДНР РРЦСК, рассмотрение и утверждение Программы развития ГБУ ДПО ДНР РРЦСК на 2024-2027 гг., рассмотрение и утверждение материалов Всероссийского смотра-конкурса региональных методических служб. Всего проведено – 4 заседания.

Повышения качества работы Учебно-методического совета также зависит от заполнения вакантных должностей.

8. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ЭКСПЕРТНО-АНАЛИТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Экспертно-аналитическая деятельность ГБУ ДПО ДНР РРЦСК в 2024 году проводилась в следующих направлениях:

1) составление, корректировка и утверждение статистической отчетности учреждений дополнительного образования сферы культуры ДНР на портале «АИС Статистика».

Работниками центра осуществлялся мониторинг и все необходимые действия в отношении поддержания в актуальном состоянии перечня детских школ искусств ДНР и информации о их деятельности и управленческом составе. Проверка и утверждение отчетности по формам 1-ДШИ и 1-Культура (ежемесячные и годовые). В рамках изучения уровня удовлетворенности работой детских школ искусств ДНР ГИВЦ Минкультуры РФ, организованы мероприятия по формированию QR-кодов для учреждений.

2) мониторинг выявления профессиональных дефицитов работников сферы культуры ДНР.

3) разработка и обработка необходимой документации по проведению творческих мероприятий республиканского и всероссийского уровней.

4) Директор ГБУ ДПО ДНР РРЦСК принимал участие в работе жюри Центрального федерального округа Общероссийского конкурса «Лучшая сельская

детская школа искусств» и «Лучший преподаватель детской школы искусств».

5) Директор ГБУ ДПО ДНР РРЦСК принимал участие (в качестве эксперта) в проведении аттестации преподавателей детских школ искусств ДНР.

Расширению и повышению качества данного вида работ препятствует некомплектованность штата работников.

Основные усилия в развитии данного направления профессиональной деятельности в последующие периоды будут сконцентрированы на:

- повышении квалификации работников ГБУ ДПО ДНР РРЦСК в сфере цифровой грамотности;
- привлечении большего количества педагогических работников сферы культуры к работе на информационных площадках ГБУ ДПО ДНР РРЦСК;
- совершенствованию форм обратной связи в вопросах выявления потребностей руководителей и педагогов детских школ искусств.

9. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В течении 2024 года подготавливалась и размещалась на официальных электронных ресурсах ГБУ ДПО ДНР РРЦСК и в СМИ информация о образовательных, методических и иных мероприятиях, конкурсах и конференциях, которые проводились для преподавателей и учащихся ДШИ ДНР.

Проводилась работа по приведению в соответствие с Постановлением Правительства РФ от 20.10.2021г. №1802 и Приказа ФС по надзору в сфере образования и науки РФ от 14.08.2020 №831 структуры и содержания официального сайта ГБУ ДПО ДНР РРЦСК, актуализировались его разделы.

На официальном сайте ГБУ ДПО ДНР РРЦСК размещалась необходимая нормативно-правовая, педагогическая и методическая литература.

Осуществлялся сбор и обработка заявок слушателей на участие в курсах повышения квалификации в 2025 г.

Для развития данного направления необходимо:

- расширение каналов распространения информации о проводимых научно-практических, конкурсных и творческих мероприятий;
- активизация работы по подробному освещению в СМИ образовательных, творческих и просветительских мероприятий;
- укомплектование штата и работа по повышению уровня цифровой грамотности работников.

10. АНАЛИЗ И ОЦЕНКА ИЗДАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, РАБОТЫ ОНЛАЙН-РЕСУРСОВ ГБУ ДПО ДНР РРЦСК

В 2024 году был издан сборник статей Республиканских практических чтений «Искусство. Культура. Образование» (Выпуск 4. 40 тезисов статей. 188 страниц). Работа по проведению конференций и изданию материалов участников будет продолжена и в дальнейшем.

Вся необходимая информация, касавшаяся проведения образовательных мероприятий ГБУ ДПО ДНР РРЦСК, республиканских, межрегиональных и всероссийских творческих, образовательно-просветительских и социально-культурных мероприятий и конкурсов профессионального мастерства образовательных мероприятий распространялись посредством электронной почты,

официального сайта, официальной страницы в сети ВКонтакте и телеграмм канала.

В отчетном периоде проводилась подготовительная работа к созданию на базе сайта ГБУ ДПО ДНР РРЦСК электронного портала учебно-методических материалов, творческих проектов и выступлений преподавателей и учащихся ДШИ ДНР.

В дальнейшем объем и качество данной работы будет зависеть от укомплектованности штата и уровня цифровой грамотности работников.

11. АНАЛИЗ И ОЦЕНКА УЧАСТИЯ В ЦЕЛЕВЫХ ФЕДЕРАЛЬНЫХ, РЕГИОНАЛЬНЫХ И ИНЫХ ПРОГРАММАХ И ПРОЕКТАХ

В течении 2024 года ГБУ ДПО ДНР РРЦСК проводилась работа по приемке, постановке на учет и передаче в муниципальную собственность музыкальных инструментов и музыкального оборудования для детских школ искусств Донецкой Народной Республики (в рамках программы Министерства промышленности и торговли Российской Федерации). Все необходимые мероприятия выполнены в полном объеме.

Реализованы мероприятия по повышению квалификации работников культуры за счет средств федерального бюджета в рамках комплекса процессных мероприятий «Обеспечение деятельности системы управления в сфере культуры» государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры». Квота Донецкой Народной Республики в размере 450 человек выполнена на 100%

12. АНАЛИЗ И ОЦЕНКА МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Республиканский ресурсный центр сферы культуры располагается в арендуемых помещениях общей площадью 124,6 м². Помещения находятся в здании, являющимся памятником архитектуры, в центре города Донецка.

Качественные и количественные характеристики занимаемых помещений в полной мере удовлетворяют требованиям, предъявляемым к организации и реализации образовательного процесса в различных формах как в очном, так и в дистанционном формате. В помещениях соблюдены правила и нормы охраны труда, противопожарной безопасности, электробезопасности и иных нормативных требований к организации образовательного процесса.

Работники Ресурсного центра обеспечены всем необходимым для организации образовательного процесса и реализации профессиональных функций: персональными компьютерами с выходом в интернет со скоростью более 100 М/бит, multifunctional устройствами печати, средствами захвата и записи изображения в высоком качестве, проводными и беспроводными гарнитурами.

В распоряжении Центра имеется лекционный зал на 30 мест, оснащенный доступом к сети интернет со скоростью более 100 Мбит/с, интерактивной панелью (диагональ 86 дюймов) и интерактивной доской с проектором, персональным компьютером, средствами захвата и записи изображения в высоком качестве, акустической системой, микрофонами.

Для проведения конкурсов, семинаров, конференций используются специально оборудованные концертные залы театрально-концертных и образовательных организаций ДНР.

Финансовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется за счет средств Республиканского бюджета, грантовых средств и средств от иной приносящей доход деятельности.

С целью усовершенствования материально-технической базы необходимо

осуществить:

- аттестацию рабочих мест работников Центра;
- разработку проекта создания условий для беспрепятственного доступа в помещения обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- продолжать реализацию комплекса практических мер, направленных на соблюдение правил и норм охраны труда, противопожарной безопасности, электробезопасности и иных нормативных требований к организации образовательного процесса (текущий ремонт коммунальных сетей; модернизация пожарной сигнализации; установка системы видеонаблюдения; обучение ответственных лиц по вопросам охраны труда противопожарной безопасности, электробезопасности, гражданской обороны, воинского учета, антитеррористической защищенности объекта);
- финансирование планирование на оказание услуг по программному обеспечению образовательной и финансово-хозяйственной деятельности (программы, обеспечивающие доступ к законодательной базе, формированию и предоставлению отчетности, порталу документов о дополнительном профессиональном образовании, безопасности работы в сети);
- приобретение и установку системы электронного обучения.

13. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Самообследование ГБУ ДПО ДНР РРЦСК показало следующее:

- ГБУ ДПО ДНР РРЦСК обеспечено необходимым комплексом нормативно-правовых, организационно-распорядительных документов для организации и осуществления профессиональной деятельности в соответствии с действующим законодательством и Уставом;
- располагает необходимой материально-технической базой для реализации образовательных мероприятий в рамках дополнительного профессионального образования;
- оперативно и эффективно организует основную деятельность по оказанию образовательных услуг, проведению методических и творческих мероприятий;
- располагает возможностью приглашать высококвалифицированных специалистов для организации образовательного процесса;
- эффективно взаимодействует с учреждениями партнерами;
- эффективно реализует целевые и федеральные программы;
- качественно проводит экспертно-аналитическую работу, деятельность по поддержке педагогических кадров.

В последующих периодах ГБУ ДПО ДНР РРЦСК необходимо:

- укомплектовать штат работников;
- продолжать реализацию комплекса мер по оказанию адресной поддержки образовательным учреждениям сферы культуры, испытывающих профессиональные затруднения в решении задачи повышения качества образования;
- расширять каналы распространения информации о проводимых научно-практических, конкурсных и творческих мероприятиях;
- совершенствовать работу коммуникационных площадок;
- продолжить работу по приведению официального сайта ГБУ ДПО ДНР РРЦСК в соответствие с требованиями действующего законодательства;
- продолжать работу по расширению сотрудничества с республиканскими учреждениями культуры и образования, осуществляющими методическое руководство

деятельностью учреждений культуры соответствующих видов, а также с учреждениями культуры и образования Российской Федерации;

- расширять тематику образовательных мероприятий с учетом запросов целевой аудитории;

- проводить планомерную работу по внедрению электронных систем обучения и делопроизводства в профессиональную деятельность;

- систематически повышать квалификацию работников ГБУ ДПО ДНР РРЦСК.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что деятельность ГБУ ДПО ДНР РРЦСК организована в соответствии с требованиями действующего законодательства и отвечает запросам руководителей и специалистов учреждений сферы культуры.

Республиканский ресурсный центр сферы культуры утверждается как региональная площадка для совершенствования системы методического сопровождения непрерывного профессионального развития педагогических работников и руководителей учреждений сферы культуры, ресурсного и информационно-аналитического обеспечения образовательной деятельности в сфере культуры.

Директор



А. Е. Горобец