



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МИНКУЛЬТУРЫ ДНР)

ПРИКАЗ

04 февраля 2026 г.

Донецк

№ 17-02

О проведении Открытого фестиваля
современного музыкального искусства
«На родине Сергея Прокофьева»

В целях популяризации творчества С.С. Прокофьева, формирования интереса к академической музыке среди широких слоев населения, музыкально-эстетического и духовно-нравственного воспитания молодого поколения, согласно плану работы Министерства культуры Донецкой Народной Республики на 2026 год, руководствуясь Положением о Министерстве культуры Донецкой Народной Республики, утвержденным Указом Главы Донецкой Народной Республики от 13.12.2024 № 708,

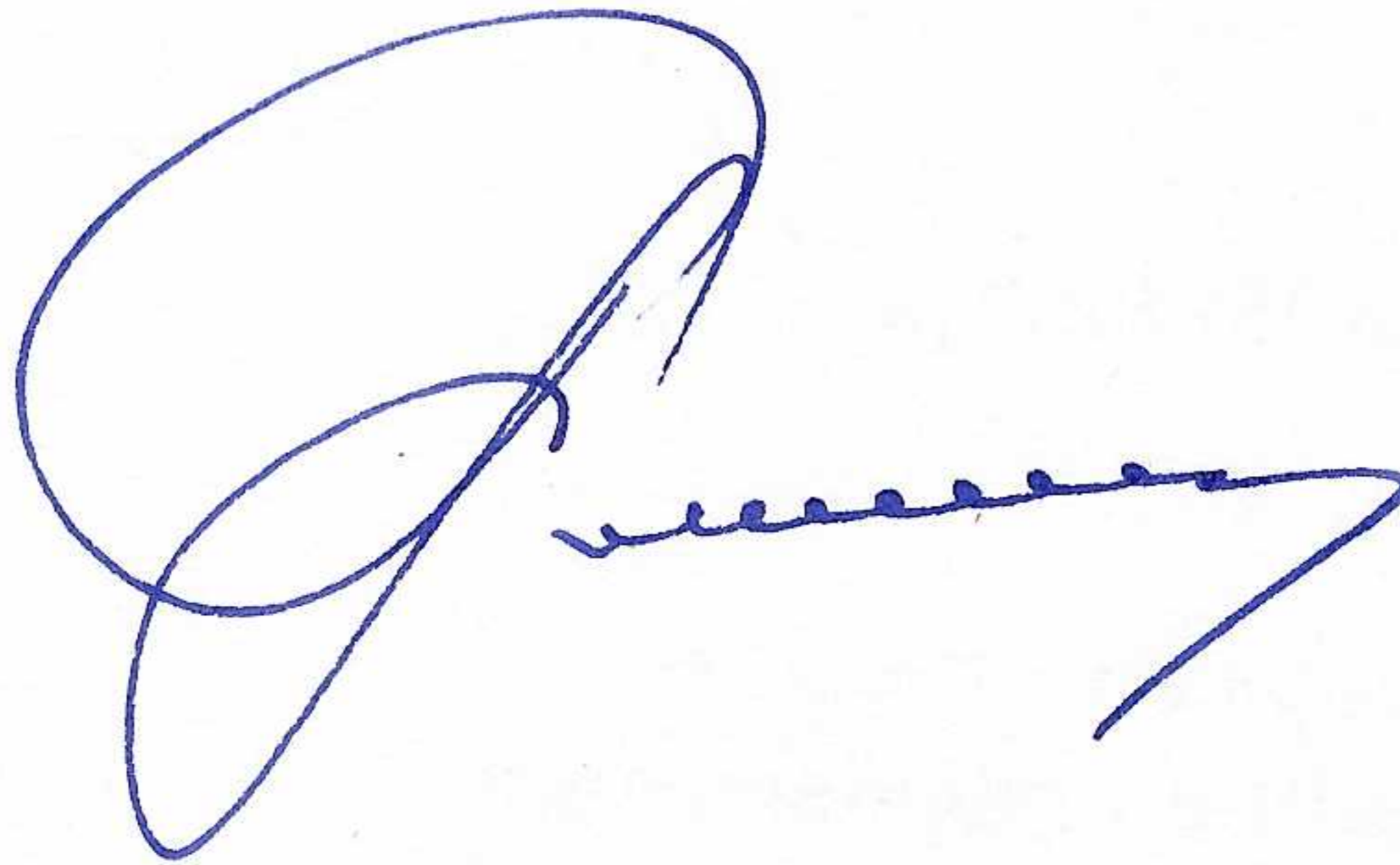
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в феврале-апреле 2026 года Открытый фестиваль современного музыкального искусства «На родине Сергея Прокофьева» (далее – Фестиваль).
2. Утвердить Порядок проведения Открытого фестиваля современного музыкального искусства «На родине Сергея Прокофьева», прилагается.
3. ГБУ ДПО ДНР «Республиканский ресурсный центр сферы культуры» (Горобец А.Е.) оказать содействие в проведении Фестиваля, осуществить финансовое обеспечение организации и проведения мероприятия.
4. Рекомендовать начальникам департаментов (управлений, отделов) культуры Администраций городских и муниципальных округов Донецкой Народной Республики оказать содействие участию в Фестивале подведомственных учреждений дополнительного образования сферы культуры.

5. Координацию работы по исполнению настоящего Приказа возложить на отдел образования, творческих индустрий и цифровизации Министерства культуры Донецкой Народной Республики (Лазарев И.Д.).

6. Контроль исполнения настоящего Приказа возложить на первого заместителя Министра Кобец О.К.

Министр

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized initial 'М' followed by a series of connected loops and a final horizontal stroke.

М.В. Желтяков

Приложение

УТВЕРЖДЕН

Приказом Министерства культуры
Донецкой Народной Республики
от 04.02.2026 № 17-02

ПОРЯДОК
проведения Открытого фестиваля современного музыкального
искусства «На родине Сергея Прокофьева»

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения Открытого фестиваля современного музыкального искусства «На родине Сергея Прокофьева» (далее – Порядок) определяет регламент проведения Открытого фестиваля современного музыкального искусства «На родине Сергея Прокофьева» (далее – Фестиваль).

1.2. Организацию и проведение Фестиваля осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Донецкой Народной Республики «Республиканский ресурсный центр сферы культуры» (далее – ГБУ ДПО ДНР РРЦСК) при поддержке Министерства культуры Донецкой Народной Республики.

1.3. Информация о Фестивале размещается на информационных площадках Министерства культуры Донецкой Народной Республики и ГБУ ДПО ДНР РРЦСК.

1.4. Консультационно-методическая поддержка Фестиваля осуществляется по тел. +7 (856) 335-15-87, электронной почте kurs-pk@bk.ru.

2. Цели и задачи Фестиваля:

2.1. Выявление и поддержка талантливых исполнителей.

2.2. Повышение уровня профессиональной подготовки исполнителей Донецкой Народной Республики.

2.3. Популяризация творчества С.С. Прокофьева.

2.4. Формирование интереса к академической музыке среди широких слоев населения.

2.5. Музыкально-эстетическое и духовно-нравственное воспитание молодого поколения.

2.6. Создание условий для творческого роста и профессионального обмена между исполнителями образовательных организаций сферы культуры.

3. Организация и условия проведения Фестиваля

3.1. Фестиваль проводится в феврале-апреле 2026 года на базе образовательных организаций сферы культуры и других концертных площадках

Донецкой Народной Республики согласно программе Фестиваля. Программа Фестиваля формируется Организатором.

3.2. В Фестивале принимают участие обучающиеся и педагогические работники образовательных организаций сферы культуры.

3.3. В рамках Фестиваля по решению Организатора могут проводиться выставки, брифинги, круглые столы, концерты, иные мероприятия.

3.4. В рамках Фестиваля проводится Республиканский конкурс исполнительского мастерства (далее – Конкурс) и Гала-концерт Фестиваля.

3.5. Финансирование Фестиваля осуществляется за счет средств, предусмотренных в бюджете Донецкой Народной Республики на соответствующее мероприятие, привлечения других источников финансирования, не запрещенных действующим законодательством.

3.6. Командировочные расходы участников Фестиваля и сопровождающих лиц, осуществляются за счет направляющей стороны.

3.7. Организатор оставляет за собой все права на аудио- и видеоматериалы Фестиваля, а также их дальнейшее использование в любое время без выплаты каких-либо вознаграждений участникам.

4. Условия проведения Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся детских музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств (далее – ДШИ) по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным программам в возрасте 12-17 лет.

Возраст участников определяется по состоянию на 1 марта 2026 года.

4.2. Конкурс проводится по номинациям: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Оркестровые духовые инструменты», «Оркестровые струнные инструменты» в три этапа.

4.3. 1 этап – отборочный – проводится ДШИ. ДШИ самостоятельно определяет (утверждает) Порядок проведения I этапа.

4.4. Для участия во 2 этапе руководители образовательных организаций до 01 марта 2026 года включительно направляют на электронный адрес kurs-pk@bk.ru с темой «Конкурс На родине С. Прокофьева» следующие материалы:

- заявку согласно приложению 1 (в двух форматах: Word (doc/docx) и pdf (скан копия за подписью руководителя);
- копию документа, удостоверяющего личность участника Конкурса (паспорт/свидетельство о рождении);
- согласия на обработку персональных данных по формам Приложений 2 и 3 (только в формате .pdf или .jpeg);
- видеозапись выступления (ссылка на ресурсы, доступные в России без VPN), указывается в соответствующей строке заявки (приложение 1). Видеозапись исполнения программы участником Конкурса осуществляется с одного статичного устройства (ориентация съемки горизонтальная), при хорошем освещении, общим планом без эффектов приближения и удаления

камеры, с постоянным присутствием в кадре участника Конкурса (в обязательном порядке должны быть видны руки исполнителя).

4.5. Для проведения 2 и 3 этапов Конкурса формируется жюри. Состав жюри утверждается приказом Министерства культуры Донецкой Народной Республики.

4.6. 2 этап – конкурсный – проводится дистанционно на основании представленных материалов в период с 05 по 10 марта 2026 года. По результатам 2 этапа жюри определяет участников 3 этапа.

4.7. 3 этап – заключительный – проводится 16 апреля 2026 года в форме открытого конкурсного прослушивания. Информация о месте и времени проведения доводится участникам информационным письмом в адрес образовательной организации.

4.8. Участники Конкурса исполняют одно произведение. Право выбора произведения предоставляется исполнителю. Произведение исполняется наизусть. Продолжительность выступления до 10 минут.

4.9. Оценка выступлений участников осуществляется в соответствии с критериями:

- 1) исполнительское мастерство;
- 2) эмоционально-художественная выразительность исполнения;
- 3) уровень сценической культуры.

4.10. Победители Конкурса награждаются дипломами и приглашаются к участию в Гала-концерте Фестиваля.

5. Условия проведения Гала-концерта Фестиваля

5.1. Гала-концерт Фестиваля проходит 17 апреля 2026 года в концертном зале имени С.С. Прокофьева ГБУ ДНР «Донецкая государственная академическая филармония».

5.2. К участию в Гала-концерте Фестиваля приглашаются:

- обучающиеся ДШИ – победители Конкурса;
- студенты, обучающиеся по программам среднего профессионального образования (в том числе интегрированным), высшего образования и ассистенты-стажеры – победители Всероссийского конкурса пианистов и композиторов;

- преподаватели и концертмейстеры ДШИ по решению Организатора.

5.3. Для участия в Гала-концерте преподаватели и концертмейстеры ДШИ направляют заявку (приложение 4) и видеозапись исполнения концертного номера на электронный адрес kurs-pk@bk.ru с темой «Фестиваль» до 01 марта 2026 года.

5.4. Программу Гала-концерта составляет Организатор. Информация об участниках Гала-концерта доводится информационным письмом в адрес образовательной организации.

Приложение 1

к Порядку проведения
Открытого фестиваля современного
музыкального искусства
«На родине Сергея Прокофьева»
(пункт 4.4)

**Заявка
на участие в Республиканском конкурсе исполнительского мастерства в
рамках Открытого фестиваля современного музыкального искусства
«На родине Сергея Прокофьева»**

ФИО исполнителя (полностью)	
Дата рождения (число, месяц, год)	
Полное наименование образовательной организации дополнительного образования сферы культуры	
Полное наименование общеобразовательной школы, класс	
Номинация/ инструмент	
Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью)	
Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)	
Контактные данные (мобильный телефон, e-mail)	
Программа выступления, хронометраж	

« ___ » _____ 2026

Руководитель
образовательного учреждения _____

(подпись)

_____ (инициалы, фамилия)

Приложение 2

к Порядку проведения
Открытого фестиваля современного
музыкального искусства
«На родине Сергея Прокофьева»
(пункт 4.4)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных, разрешенных субъектом
персональных данных для распространения
(для родителей несовершеннолетних участников)

Я, _____,
паспорт _____, выдан _____,
зарегистрирован по адресу: _____,
номер телефона: _____, электронная почта: _____,
являющийся законным представителем несовершеннолетнего _____,
_____ г. рождения
(Ф.И.О. несовершеннолетнего) (дата рождения)

в соответствии со статьями 6 и 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», приказом Роскомнадзора от 24.02.2021 № 18, своей волей и в интересах **своего несовершеннолетнего ребенка** даю согласие Министерству культуры Донецкой Народной Республики (Минкультуры ДНР), зарегистрированному по адресу: 283015, г. Донецк, ул. 50-летия СССР, 149, ИНН 9303039677, ОГРН 1249300020595, Государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования Донецкой Народной Республики «Республиканский ресурсный центр сферы культуры» (ГБУ ДПО ДНР РРЦСК), зарегистрированному по адресу: 83001, г. Донецк, ул. Артема, 84, ИНН 9303019825, ОГРН 1229300115131 на обработку персональных данных своего несовершеннолетнего ребенка в связи с его участием в Открытом фестивале современного музыкального искусства «На родине Сергея Прокофьева», включая осуществление аудиозаписи, фото- и видеосъемки (далее – материалы), создание видеороликов с использованием указанных материалов, демонстрацию перечисленных материалов неограниченному кругу лиц в течение неограниченного периода времени на официальных ресурсах Минкультуры ДНР, ГБУ ДПО ДНР РРЦСК в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», при проведении мероприятий в соответствии с Порядком

проведения Открытого фестиваля современного музыкального искусства «На родине Сергея Прокофьева» в следующем порядке и объеме:

Категория персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешаю к распространению Минкультуры ДНР, ГБУ ДПО ДНР РРЦСК*	Условия и запреты**
Общие персональные данные	Фамилия		
	Имя		
	Отчество		
	Место обучения		
	Должность		

* В каждой ячейке собственноручно указать «разрешаю».

** При наличии условий и запретов указать, при отсутствии – поставить прочерк.

Под обработкой необходимо понимать: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, публикацию, распространение, обезличивание, блокирование, уничтожение, хранение данных при автоматизированной и без использования средств автоматизации обработке, запись на электронные носители и их хранение.

Подтверждаю(ем), что ознакомлен(ы) с Порядком проведения Открытого фестиваля современного музыкального искусства «На родине Сергея Прокофьева». Оставляю за собой право потребовать прекратить обрабатывать персональные данные моего ребенка. Настоящее согласие дано добровольно и действует до момента его отзыва.

«__» _____ 2026 г.

подпись

Ф.И.О.

Приложение 3

к Порядку проведения
Открытого фестиваля современного
музыкального искусства
«На родине Сергея Прокофьева»
(пункт 4.4.)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных, разрешенных субъектом
персональных данных для распространения
(для преподавателей участников)

Я, _____,
паспорт _____, выдан _____

зарегистрирован по адресу: _____,
номер телефона: _____, электронная почта: _____

в соответствии со статьями 6 и 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», приказом Роскомнадзора от 24.02.2021 № 18, своей волей даю согласие Министерству культуры Донецкой Народной Республики (Минкультуры ДНР), зарегистрированному по адресу: 283015, г. Донецк, ул. 50-летия СССР, 149, ИНН 9303039677, ОГРН 1249300020595, Государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования Донецкой Народной Республики «Республиканский ресурсный центр сферы культуры» (ГБУ ДПО ДНР РРЦСК), зарегистрированному по адресу: 83001, г. Донецк, ул. Артема, 84, ИНН 9303019825, ОГРН 1229300115131, на обработку своих персональных данных в связи с участием моего обучающегося

Ф.И.О. обучающегося

в Открытом фестивале современного музыкального искусства «На родине Сергея Прокофьева», включая осуществление аудиозаписи, фото- и видеосъемки (далее – материалы), создание видеороликов с использованием указанных материалов, демонстрацию перечисленных материалов неограниченному кругу лиц в течение неограниченного периода времени на официальных ресурсах Минкультуры ДНР, ГБУ ДПО ДНР РРЦСК в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с Порядком проведения Открытого фестиваля современного музыкального искусства «На родине Сергея Прокофьева» в следующем порядке и объеме:

Категория персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешаю к распространению Минкультуры ДНР, ГБУ ДПО ДНР РРЦСК*	Условия и запреты**
Общие персональные данные	Фамилия		
	Имя		
	Отчество		
	Место работы		
	Должность		

* В каждой ячейке собственноручно указать «разрешаю».

** При наличии условий и запретов указать, при отсутствии – поставить прочерк.

Под обработкой необходимо понимать: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, публикацию, обезличивание, блокирование, уничтожение, хранение данных при автоматизированной и без использования средств автоматизации обработке, запись на электронные носители и их хранение.

Подтверждаю, что ознакомлен с Порядком проведения Открытого фестиваля современного музыкального искусства «На родине Сергея Прокофьева». Оставляю за собой право потребовать прекратить обрабатывать мои персональные данные. Настоящее согласие дано добровольно и действует до момента его отзыва.

«__» _____ 2026 г.

подпись

Ф.И.О.

Приложение 4

к Порядку проведения
Открытого фестиваля современного
музыкального искусства
«На родине Сергея Прокофьева»
(пункт 5.3)

**Заявка
на участие в Гала-концерте Открытого фестиваля современного
музыкального искусства «На родине Сергея Прокофьева»**

ФИО исполнителя (полностью)	
Дата рождения (число, месяц, год)	
Место работы (полное название учреждения, должность)	
Инструмент	
Контактные данные (мобильный телефон, e-mail)	
Программа выступления, хронометраж	

Путем подачи заявки предоставляю организаторам Открытого фестиваля современного музыкального искусства «На родине Сергея Прокофьева» согласие на сбор, хранение и обработку моих личных персональных данных в картотеках, бумажных носителях и/или с помощью автоматизированной, информационной системы базы данных с целью участия в Гала-концерте Открытого фестиваля современного музыкального искусства «На родине Сергея Прокофьева».

С Порядком проведения Открытого фестиваля современного музыкального искусства «На родине Сергея Прокофьева» ознакомлен(а) и согласен(а).

« _____ » _____ 2026

(подпись участника)

Руководитель
образовательного учреждения _____

(подпись)

(инициалы, фамилия)